AWARDS

OIOS 2020 GRAND CHAMPION

***Bulb.grandiflorum*'Shin'**



OKINAWA INTERNATIONAL ORCHID SHOW 2022

沖縄国際洋蘭博覧会

OKINAWA INTERNATIONAL ORCHID SHOW 2022

沖縄国際洋蘭博覧会 AWARDS 2022











目次 INDEX

挨拶 Greetings	2
コンクール審査部門 Competition	3
沖縄国際洋蘭博覧会大賞 OIOS 2022 Grand Champion	4
鉢物審査の部 Potted Flower Category	5
切花審査の部 Cut Flower Category	8
ディスプレイ審査の部 Display Category	10
フラワーデザイン審査の部 Flower Design Category	12
国外出展審査の部 International Entrants Category	15
審査会・表彰式 Board of Reivew • Official Commendation Ceremony	17
リボン賞 Ribbon Award	18
受賞リボンの解説 Description of Ribbons	20
カテゴリーの解説 Description of Category	22
審査員リスト Judges List	23
ディスプレイ出展作品 Display Exhibits	24
フラワーデザイン出展作品 Flower Design Exhibits	26
出展者 Participants	28
実施要領 Standard operating procedure	29
一般公開・関連催事 Public Exhibition • Events	30
いけばな展出展作品 Ikebana Exhibits	32
ジュエルオーキッド Jewel Orchids	34
記念品紹介 Souvenirs	36
協賛団体紹介 Sponsors	37



挨拶
Greetings

委員長　花城　良廣
Yoshihiro Hanashiro

新型コロナウイルスの感染拡大の影響による延期もございましたが、3年ぶりに「沖縄国際洋蘭博覧会2022」を開催することができました。開催に際しましては、多数のご出展並びに絶大なるご支援、ご協力を賜り、誠にありがとうございました。お陰様をもちまして、本博覧会は盛況裏に終了することができました。

熱帯ドリームセンターの開館を機に開催された本博覧会も、今回で35回目を迎えることができました。回を追うごとに着実に実績を積み重ね、5つの省庁から大臣賞を賜り、特に最優秀賞である大賞に内閣総理大臣賞を賜るなど、実施内容は高く評価されております。

ランの出展では、沖縄県はもとより国内から24都府県、国外からはシンガポール共和国、タイ王国、ベトナム社会主義共和国、フィリピン共和国、マレーシア、インドネシア共和国、ミャンマー連邦共和国、台湾の7ヶ国1地域の参加がありました。

今回は、海外からの審査員を招くことは叶いませんでしたが、初めての試みとして、オンラインで会場と国外7ヶ国1地域をつなぎ審査を実施しました。オンライン上において審査員同士が交流することもでき、国際的で楽しい審査会となりました。また、開催時期についてもこれまでの2月初旬から11月中旬へ時期を変えたところ、季節が変わることで鉢物の出展ランの種類が変わり、2月開催では出展されないランが上位受賞株となりました。関連イベントとしては「ランの栽培教室」、「コサージ教室」等、子供から大人まで楽しめる多くのイベントを実施しました。

「ランの普及・保全、花卉園芸の普及、芸術文化の創造、観光振興等への寄与、都市緑化の推進と公園の利用促進」を目指して発展を遂げ、35回目を迎えた本博覧会ですが、さらに将来を見据えた成長を目指し努力する所存でございます。これからも発展する博覧会として、今後も愛好家並びに生産者、関係団体の皆様との連携を深めて参りたいと思います。これからも益々のご支援の程、宜しくお願い申し上げます。

After 3 years of postponement due to influence of COVID-19 pandemic, Okinawa International Orchid Show 2022 could finally take place. I would like to extend my deep appreciation to the participants and every affiliated organizations of OIOS 2022 for their great support and cooperation which made the show a success.

We have celebrated the 35th anniversary of the show this year, which had begun since the opening of Tropical Dream Center. Our achievements in many years have been highly regarded, and we've been given the minister's award from five government departments including Prime Minister's Award for the Grand Champion.

Participants this year have come from 24 prefectures of Japan including Okinawa, and from 7 overseas countries and 1 region such as Singapore, Thailand, Vietnam, Philippines, Malaysia, Indonesia, Myanmar, and Taiwan.

Because we could not invite judges from overseas this time, we attempted online judgement for the first time, which connected the show site with 7 overseas countries and 1 region. Even at online judgement, judges were able to communicate each other and enjoyed judging. Also, we moved the show period to mid-November from usual early-February this year. It caused change in potted orchid variety, and varieties not exhibited in February won high prizes. During the show, many related events were held for guests of all ages to enjoy, such as orchid cultivation class, corsage making class, etc.

We have hosted the OIOS for the purpose of conservation of orchids, popularization of horticulture, creation of artistic culture, contribution to tourism, and facilitation of urban greenery and park utilization. Aiming at those goals, the show has been developed for 35 years, and we are determined to grow more into the future. As an ever-developing orchid show, we would like to deepen the cooperative relationship with orchid enthusiasts and producers as well as related organizations. I would like to close my remark by kindly asking for your continued support into the future.

コンクール審査部門

Competition



最優秀賞　沖縄国際洋蘭博覧会大賞 内閣総理大臣賞

GRAND CHAMPION：Prime Minister Award



Lcn. (*Lnt.* Dulatiaca × *Ctt.* Porcia) 'Arakaki'

有限会社 新垣洋らん園
Arakaki Orchid Nursery

新垣　紫吉
Mr. Shikichi Arakaki

沖縄県　Okinawa Pref.

創業から50年の節目にこの大きな賞をいただけて非常にうれしく思っています。受賞した作品は約10年栽培してきましたが、この時期の開花なので、2月開催の洋蘭博には出せず残念に思っていたところ、11月の開催でようやく日の目を見ることができました。開花をそろえるために、株全体にまんべんなく光が当たるように工夫して栽培しました。

I'm so glad to win such a great prize in the 50th year from establishment of my orchid garden. I've raised this plant for about 10 years but since it blooms in November, it was impossible to exhibit in usual OIOS held in February. Fortunately, OIOS 2022 took place in November and I could show my plant. In order to make every flowers bloom at the same time, I paid effort to expose the whole plant to light thoroughly.

優秀賞　沖縄及び北方対策担当大臣賞
1st Place：Minister of State for Okinawa and Northern Territories Affairs Award

名渡山　兼文　Mr. Kanefumi Nadoyama

沖縄県
Okinawa Pref.

退職を機にランを始めて20年がたちますが、この株もそのころから育ててここまで大きくしました。花の終わりごろに株元からバッサリと剪定することで花の高さがそろい、きれいな株に仕上がります。肥料もたっぷりとやります。3株同じような大きさの株を持っていますが、今年はこの株の出来が一番良く、20年間出し続けた洋蘭博でようやく大きい賞をとれてとてもうれしいです。

After retirement, I've been raising orchids such as this plant for 20 years. In order to make each flowers bloom in same height, I pruned at near the base in final stage of blooming. It requires large amount of fertilizers. In this year, this plant is in the best condition among 3 plants of similar size I have. I'm very happy to win a great prize in OIOS after challenging for 20 years.



Ar. graminifolia

優良賞　沖縄総合事務局長賞
2nd Place：Director-General of Okinawa General Bureau, Cabinet Office Award

斉藤　正博　Mr. Masahiro Saito

茨城県
Ibaraki Pref.

この作品は10年以上育てていますが、花の形がちょっと変わっている点や、独特な花色も気に入っています。ハベナリアは休眠するので、この作品も休眠中は完全に水を切り、成長期にはきちんと水やりをすることを心がけました。新型コロナウィルスの影響でしばらくラン展がなかったので、今回の受賞は本当に感慨深いです。

I've been raising this plant for 10 years. I love this plant for its unique flower shape and color. Since genus Habenaria has dormant period, I irrigated well during growth period, and completely cut off the water during dormant period. Because of the influence of COVID-19, not an orchid show has been taken place for a while. So, it is truly impressive for me to win this prize.



Hab. Regnieri 'Innocence'

奨励賞（一財)沖縄美ら島財団理事長賞
3rd Place：Chairman of Okinawa Churashima Foundation Award



Dimorphorchis lowii

宮良　祐次
Mr. Yuji Miyara



C. maxima 'Kimiko Iwatani'

岩谷　喜美子
Ms. Kimiko Iwatani



Rlc. Faikon Land 'M.M.K.'

蓮見　俊光
Mr. Toshimitsu Hasumi



Rlc. Chunyeah 'Good Life'

具志堅　政和
Mr. Masakazu Gushiken

奨励賞（一財)沖縄美ら島財団理事長賞

3rd Place：Chairman of Okinawa Churashima Foundation Award



Phal. Big Chili 'Ran-Ran'

沖縄熱帯植物管理 株式会社
Okinawa Tropical Plant Management Company



Onc. Lovely Penguin 'Emperor'

山本　一雄
Mr. Kazuo Yamamoto



Rlc. Tokyo Girl 'Elegance'

田辺　茂
Mr. Shigeru Tanabe



C. C.G.Roebling 'Blue Indigo'

宮城　篤
Mr. Atsushi Miyagi

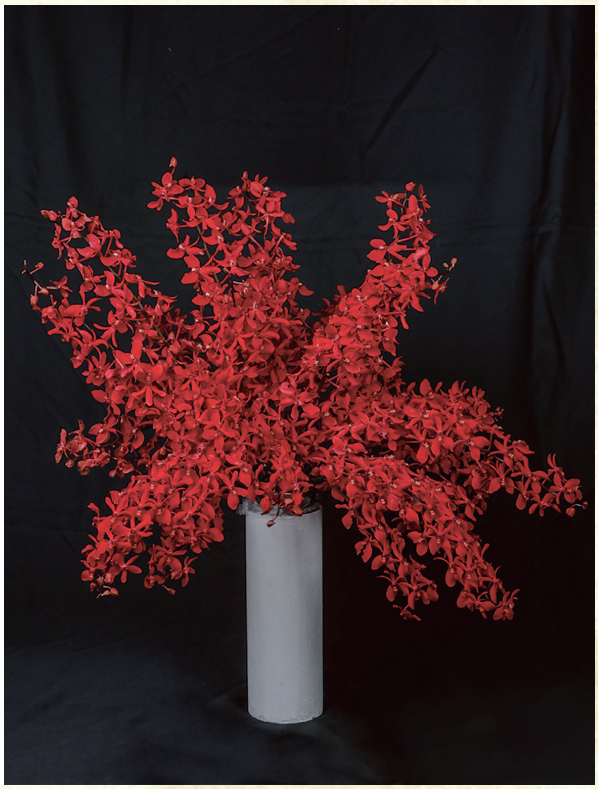
優秀賞　農林水産大臣賞
1st Place：Minister of Agriculture, Forestry and Fisheries Award

Mr. Lee Chee Hock

マレーシア
Malaysia

（本賞を含め）複数の受賞に圧倒されています。この場をお借りして、審査員の皆さん、そしてこの受賞を可能にしてくださったすべての方々に感謝申し上げます。

We are overwhelmed with the winning for our cut orchids for different categories. We take this opportunity to thank all the judges and everyone who has made this winning possble. Our gratitude to all.



Arnth. 'ROUGE'

優良賞　沖縄県知事賞
2nd Place：Governor of Okinawa Award

嘉数　憲治　Mr. Kenji Kakazu

沖縄県
Okinawa Pref.

ランの切花の出荷ピークは夏と冬で、冬のピークに向かういい時期に出展できてよかったと思います。父は長年ランの切花生産をしており、この受賞は率直にうれしく思います。

Since the shipment of orchid cut flowers reaches its peak in summer and winter, it was the fine season approaching to the winter peak. My father has been producing orchid cut flowers for many years. I am genuinely happy to win this prize.



Den. Rina 'White'

奨励賞（一財)沖縄美ら島財団理事長賞

3rd Place：Chairman of Okinawa Churashima Foundation Award



Oncsa. Lemon Heart

松尾　茂隆　Mr. Shigetaka Matsuo



Den. Chanel

金城　英行　Mr. Hideyuki Kinjo



Den. Pramot

宮城　浩三　Mr. Hiromitsu Miyagi



Arnth. J. S. 'YELLOW'

Mr. Lee Chee Hock



Den. 'Moon Light'

具志堅　真吾　Mr. Shingo Gushiken

優秀賞　国土交通大臣賞
1st Place：Minister of Land, Infrastructure, Transport and Tourism Award

沖縄熱帯植物管理 株式会社
Okinawa Tropical Plant Management Company

沖縄県
Okinawa Pref.



新たな息吹　The rebirth

初めてディスプレイ担当になったので、今回の経験で得られる新しい技術や感性を今後の仕事に生かしたいという希望を込め、作品名を「新たな息吹」にしました。受賞はとてもうれしく自信になりました。

This is my first opportunity to make a landscape display, and I named it 'The rebirth'. It's reflecting my will to utilize new techniques and sense obtained from this experience for my work . I'm very glad and confident winning the prize .

優良賞　沖縄県知事賞
2nd Place：Governor of Okinawa Award

株式会社 沖縄庭芸
Okinawa Teigei Co., Ltd.

沖縄県
Okinawa Pref.



春日和　A calm day of spring

作品名「春日和」は世の中が物騒なので、うららかな気持ちやゆったりとした穏やかな気持ちが持てる世の中になってほしいという願いを込めてつけました。まさか受賞するとは思わなかったので、若い社員の刺激になると思い、とてもうれしいです。

Recently, the world is covered with fears. I named our display 'A calm day of spring', hoping the world to become a place where we can feel calm and relaxed. I'm surprised and delighted at unexpected winning, which can be stimulation for young employees.

奨励賞（一財)沖縄美ら島財団理事長賞
3rd Place：Chairman of Okinawa Churashima Foundation Award



有限会社 仲本造園土木
Nakamoto Zoendoboku Co., Ltd.

こうよう
Autumn leaves



株式会社 桃原農園
Tobaru Noen Co., Ltd.

鎮守　やんばるの杜
The holy forest of Yambaru



有限会社 仲里園芸
Nakazato Engei Co., Ltd.

小さい秋
A little autumn



華道家　芝田蘭翠（祐蔵）
Japanese florist-Ransui / Yuzo Shibata

共に生かされて
We are living together



東南アジア蘭協会
The Orchid Society of South East Asia

竹林の驚き
A surprised in the bamboo forest.



ミャンマー花卉生産組合
Myanmar Floriculturist Association

ランはこの世界に親善と友情を生み出す
Orchids make Goodwill and friendship of the World

優秀賞　文部科学大臣賞
1st Place：Minister of Education, Culture, Sports, Science and Technology Award



アレンジメント

飯室　実
Mr. Minoru Iimuro

沖縄県
Okinawa Pref.

作品名「華の雫」を表現するために、花を生き生きとした状態で上から下に垂らすことが難しく、苦労しました。3年ぶりの開催ということもあり、この受賞は格別うれしいです。

To express the title 'Drop of flowers', I made every effort in order to make flowers pendulous in lively condition. Because OIOS took place after 3 years of absence, it is very special for me to win this prize.

華の雫　Drop of flowers

優良賞　一般社団法人JFTD会長賞
2nd Place：President of Japan Florists' Telegraph Delivery Association Award



総合デザイン

洲鎌　広明
Mr. Hiroaki Sugama

沖縄県
Okinawa Pref.

最近の世の中は不安な感じがあるけれど、闇の中にも必ず光は射すというイメージを表現しました。ラン以外の花材に身近な植物を使うことで、光は身近にあるというメッセージも込めています。今回の受賞はシンプルにうれしいと思いました。

Although anxiety has covered the recent world, I expressed that there is a light of hope even in the dark. Plants except for orchid that I used were all our familiar plants, which express the message'There is the light is surrounding us' I'm really glad to win this prize.

光が導く新たな世界へ　To the new world that light leads

優良賞 公益社団法人 日本フラワーデザイナー協会理事長賞
2nd Place：President of Nippon Flower Designers' Association Award



ニューブーケ
上間　睦子 Ms. Chikako Uema
沖縄県 Okinawa Pref.

今回はハプニングがいろいろあり、制作に苦戦しました。受賞の一報をいただいた時は、喜びもひとしお、感慨深いものがありました。奈良県の方からいただいた黒松を生かし、洋と和の融合を目指しました。季節的にランの種類も数も少ない中で見つけたバンダが、色と形が際立っていたので主役にし華やかでおしゃれなブーケを制作したいと思い、資材は通常と異なる使い方をして主役を引き立つようにしました。

During making this bouquet, I had a hard time to solve various kinds of trouble. So, it was very happy and impressive for me to hear the news of prize winning. I tried to express 'Fusion of Western and Japanese style' by using branches of Japanese black pine from Nara prefecture. I chose Vanda as a leading character of the bouquet, because its color and shape were standing out in this season when types and quantity of orchids were not so abundant. I used materials by unordinary way to make Vanda stand out in a gorgeous and stylish bouquet,

奨励賞（一財)沖縄美ら島財団理事長賞
3rd Place：Chairman of Okinawa Churashima Foundation Award



総合デザイン
ゆれる木漏れ陽
Sunshine filtering through foliage sways
髙杉　忠 Mr. Makoto Takasugi



総合デザイン
月の戯れ Play of the moon
飯室　実 Mr. Minoru Iimuro

奨励賞（一財）沖縄美ら島財団理事長賞
3rd Place：Chairman of Okinawa Churashima Foundation Award



アレンジメント
秋の夜に咲く
Blooming in autumn night
安谷屋　真里　Ms. Mari Adaniya



アレンジメント
冬の陽だまり
A sunny spot of winter
飯室　梢　Ms. Kozue Iimuro



ニューブーケ
伊集　香奈子　Ms. Kanako Iju



ニューブーケ
新垣　友美　Ms. Tomomi Shingaki

優秀賞　外務大臣賞
1st Place：Minister of Foreign Attairs Award

Ms. Kanyanut Laipitak

タイ
Thailand

わたしが大切に世話をして育てたバンダです。受賞してとてもうれしいですし、皆さんがわたしの株の美しさを鑑賞してくれることに感謝します。これからも毎年出展したいと思います。

I took my best care of the Vanda, very glad and appreciated that others see the beauty of my plant. I hope to participate in the show every year.



V. Renu Gold × Bitz's Heartthrob

優良賞　沖縄総合事務局長賞
2nd Place：Director-General of Okinawa General Bureau, Cabinet Office Award

吳　柏昌 Mr. Wu Pochang

台湾
Taiwan

新型コロナウィルスの影響で国際的なラン展がなくなり、とても寂しかったので今回沖縄国際洋蘭博覧会の鉢物審査に参加出来て楽しかったです。優良賞に入賞できて凄くよかったと思っています。

Under the influence of COVID-19, I was so sad because not an international orchid show has been taken place. So I enjoyed participating in OIOS in the category of potted flowers. I'm very happy to win the 2nd place.



Den. Indonesia Damai 'ORCHS-02'

奨励賞（一財)沖縄美ら島財団理事長賞
3rd Place：Chairman of Okinawa Churashima Foundation Award



Den. 'Natasya Pink'

Mr. Lee Chee Hock



Den. 'Lemon Green'

Mr. Lee Chee Hock

審査会 Board of Reivew







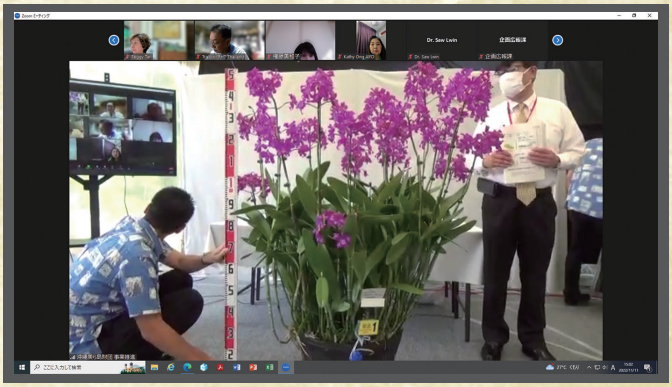
初の試みとして審査会をオンラインと現地で実施するハイブリット形式としました。国外審査員と一部の国内審査員の方はオンラインでの参加としました。



審査会場の様子



説明会



オンライン審査中のパソコン画面

表彰式 Official Commendation Ceremony







リボン賞 Ribbon Award

鉢物・切花審査の部 Potted Flower, Cut flower Category

ブルーリボン賞 Blue Ribbon Award

C. maxima 'Kimiko Iwatani'
岩谷　喜美子

Rlc. Faikon Land 'M.M.K.'
蓮見　俊光

Lcn. (*Lnt.* Dulatiaca × *Ctt.* Porcia) 'Arakaki'
有限会社 新垣洋らん園　新垣　紫吉

Rlc. Chunyeah 'Good Life'
具志堅　政和

C. C.G.Roebling 'Blue Indigo'
宮城　篤

Rlc. Tokyo Girl 'Elegance'
田辺　茂

Paph. bullenianum
青木　広行

Paph. ((Chiara × Hsinying Dragon) × Procru Almachi)
渋澤　宏司

Phrag. Cardinale 'Wilcox'
山本　一雄

Phal. violacea var. *indigo* 'Pinewell'
松井　博

Phal. Big Chili 'Ran-Ran'
沖縄熱帯植物管理 株式会社

V. Renu Gold × Bitz's Heartthrob
Ms. Kanyanut Laipitak

Dimorphorchis lowii
宮良　祐次

Onc. Lovely Penguin 'Emperor'
山本　一雄

Den. Indonesia Damai 'ORCHS-02'
吳　柏昌

Hab. Regnieri 'Innocence'
斉藤　正博

Ar. graminifolia
名渡山　兼文

レッドリボン賞 Red Ribbon Award

L. rubescens var. *alba* 'Tsuya'
石川　義夫

Boo. Kina Tei-ra 'Satoru'
喜納　悟

Chz. Shyugetsu 'Vi-Purple delight'
岸　美枝子

Aea. Ho Hsing star 'Orchis'
喜納　昌久

Lc. Hausermann's Firewings 'Villa Park'
稲峰　しずか

Rby. Wakamodosa 'Ohyama'
大津　豊隆

Paph. concolor 'Pinewell'
松井　博

Paph. Saeka Mochizuki 'Riverside'
斉藤　正博

Phrag. Glen Decker 'Bungo'
安長　博文

Phal. N/A 'Sphalerite'
有限会社 仲里園芸

Phal. Sogo Yukidian 'Maehira'
新垣　真

V. (Suksamran Spot × Bitz's Heartthrob)
Ms. Kanyanut Laipitak

Aergs. biloba
伊東　忠夫

Oncsa. (*Onc. varicosum* × *Gom.* Moon shadow) 'Panda'
吳　明坤

Den. serratilabium
赤谷　晋一

Sngl. Venus 'Non'
稲嶺　希

Euph. euglossa
伊東　忠夫

ホワイトリボン賞 White Ribbon Award

B. nodosa 'Panama Soire'
具志堅　政和

Bc. Carnival kids 'Green gem'
丸山野　尚子

Ctt. Porcia 'Canizaro'
櫻井　久雄

Rlc. Alma Kee 'Tip Malee'
ビオスの丘 有限会社 らんの里沖縄

Rth. Chuan Tung Hsiang 'Shinfong'
名嘉　一美

C. Hannyahime 'Mio'
前田　祐巳

Paph. gratrixianum 'Bear'
中村　好一

Paph. Onyx 'No.5'
小野　章

Phrag. Scarlet O'hara 'Naoko'
丸山野　尚子

Phal. amabilis
山城　南希

Phal. Unimax Blush 'Maehira'
新垣　未来

Ren. N/A 'KINA'
喜納　昌久

Aergs. luteoalba var. *rhodosticta*
岩瀬　美千代

Brat. Aztec 'Nalo'
鈴木　隆夫

Den. Burana pearl 'Splash'
吳　吉容

Bulb. (*rothschildianum* × *annandalei*)
伊東　忠夫

Bulb. grandiflorum
玉城　政隆

リボン賞 Ribbon Award

リボン賞
Ribbon Award

切花審査の部 Cut flower Category

Arnth. 'ROUGE'
Mr. Lee Chee Hock

Den. 'Rina White'
嘉数　憲治

Oncsa. Lemon Heart
松尾　茂隆

Den. Chanel
金城　英行

Den. Pramot
宮城　浩三

Arnth. J. S. 'YELLOW'
Mr. Lee Chee Hock

Den. 'Moon Light'
具志堅　真吾

Den. 'Cat's eye'
長嶺　由守

Den. Sonia
Ms. Kanyanut Laipitak

Den. Tay Swee Keng
Mr. Lee Chee Hock

ディスプレイ審査の部 Display Category

新たな息吹
The rebirth
沖縄熱帯植物管理 株式会社

春日和
A calm day of spring
株式会社 沖縄庭芸

こうよう
Autumn leaves
有限会社 仲本造園土木

鎮守 やんばるの杜
The holy forest of Yambaru
株式会社 桃原農園

小さい秋
A little autumn
有限会社 仲里園芸

共に生かされて
We are living together
華道家　芝田蘭翠（祐蔵）

竹林の驚き
A surprised in the bamboo forest.
東南アジア蘭協会

ランはこの世界に親善と友情を生み出す
Orchids make Goodwill and friendship of the World.
ミャンマー花卉生産組合

フラワーデザイン審査の部 Flower Design Category

総合デザイン
光が導く新たな世界へ
To the new world that light leads
洲鎌　広明

総合デザイン
月の戯れ
Play of the moon
飯室　実

総合デザイン
ゆれる木漏れ陽
Sunshine filtering through foliage sways
髙杉　忠

アレンジメント
華の雫
Drop of flowers
飯室　実

アレンジメント
秋の夜に咲く
Blooming in autumn night
安谷屋　真里

アレンジメント
冬の陽だまり
A sunny spot of winter
飯室　梢

ニューブーケ
上間　睦子

ニューブーケ
伊集　香奈子

ニューブーケ
新垣　友美

国外出展審査の部 Internasional Entrants Category

V. Renu Gold × Bitz's Heartthrob
Ms. Kanyanut Laipitak

Den. Indonesia Damai 'ORCHS-02'
呉　柏昌

Den. 'Natasya Pink'
Mr. Lee Chee Hock

Den. 'Lemon Green'
Mr. Lee Chee Hock

コンクール審査部門　受賞リボンの解説

Competition / Description of Ribbons



沖縄国際洋蘭博覧会大賞
内閣総理大臣賞
Grand Champion



優秀賞
1st Place
沖縄及び
北方対策担当大臣賞

優秀賞
1st Place
農林水産大臣賞



優良賞
2nd Place
沖縄総合事務局長賞

優良賞
2nd Place
沖縄県知事賞



奨励賞
3rd Place
(一財)沖縄美ら島財団理事長賞

奨励賞
3rd Place
(一財)沖縄美ら島財団理事長賞

二次審査
2nd-stage Evaluation

一次審査でリボン賞を受賞した株・作品から審査を行います。

Higher prizes are selected from the Ribbon Award winning plants.

ブルーリボン賞
Blue Ribbon Award



レッドリボン賞
Red Ribbon Award



ホワイトリボン賞
White Ribbon Award



リボン賞
Cut Flower
Ribbon Award



一次審査
1st-stage Evaluation

全出展株・作品から審査を行います。

All entries are reviewed. Based on the screening standard.

全出展株 All entry plants

全出展 All entry

鉢物審査の部

切花審査の部

主に、花の性質(形・色・大きさ)や、植物体の性質(生育状態・花つき)等に着目した審査を行います。
各審査の部に出展した全株・作品を対象として一次審査を行い、審査員投票数の多い株・作品が二次審査へ進みます。さらに、本博覧会を代表するにふさわしいランの花(個体)に対し、大賞を授与します。

Quality of flower (shape,color,size)and plant body(growth condition and floriferousnenn)are reviewed by judges.All entries are subjec to First-Stage Evaluation while only delected entries are subject toSecond-Stage Evaluation. And Grand Champion is awarded to the orchid which best represents the exhibition and its spirit.

国外出展審査の部	フラワーデザイン審査の部	ディスプレイ審査の部
優秀賞 1st Place 外務大臣賞	優秀賞 1st Place 文部科学大臣賞	優秀賞 1st Place 国土交通大臣賞
優良賞 2nd Place 沖縄総合事務局長賞	優良賞 2nd Place 公益社団法人 日本フラワーデザイナー協会理事長賞 一般社団法人JFTD 会長賞	優良賞 2nd Place 沖縄県知事賞
奨励賞 3rd Place (一財)沖縄美ら島財団理事長賞	奨励賞 3rd Place (一財)沖縄美ら島財団理事長賞	奨励賞 3rd Place (一財)沖縄美ら島財団理事長賞
リボン賞 International Ribbon Award	リボン賞 Flower Design Ribbon Award	リボン賞 Display Ribbon Award
全出展 All entry	全出展作品 All entry	全出展作品 All entry

鉢物審査におけるカテゴリー区分
List of Categories for Potted Flower Category

審査区分	カテゴリー	詳　細	出展数
カトレア類 Cattleya	1	カトレアとその近縁属の原種 Cattleya and allied genera species	67
	2	カトレアとその近縁属の交配種 （草丈25 cm未満　/　色彩は問わない） Cattleya and allied genera hybrids (Less than 25 cm in height / all color)	18
	3	カトレアとその近縁属の交配種 草丈25 cm以上　/　ピンク・ラベンダー系） Cattleya and allied genera hybrids (25 cm or higher / pink, lavender)	113
	4	カトレアとその近縁属の交配種 （草丈25 cm以上　/ イエロー・オレンジ・レッド系） Cattleyaand allied genera hybrids (25 cm or higher / yellow, orange, red)	28
	5	カトレアとその近縁属の交配種 （草丈25 cm以上　/ スプラッシュ・クサビ系） Cattleya and allied genera hybrids (25 cm or higher / splash)	16
	6	カトレアとその近縁属の原種 （草丈25 cm以上　/ その他の色） Cattleya and allied genera hybrids (25 cm or higher / other color)	50
パフィオ類 Paphiopedilum	7	パフィオペディルムの原種 Paphiopedilum species	3
	8	パフィオペディルムの交配種 Paphiopedilum hybrids	14
	9	フラグミペディウムとその近縁属の原種・交配種 （パフィオペディルム属を除く） Phragmipedium and allied genera species and hybrids (exc. Paphiopedilum)	6
ファレノ・バンダ類 Phalaenopsis & Vanda	10	ファレノプシスの原種・交配種（花径7cm未満） Phalaenopsis species and hybrids (Less than 7cm in diameter)	33
	11	ファレノプシスの原種・交配種（花径7cm以上） Phalaenopsis species and hybrids (7cm or more in diameter)	18
	12	バンダの原種・交配種 Vanda and allied genera hybrids	19
	13	上記以外の単茎種の原種・交配種 The other monopodium species and hybrids	10
その他 Other	14	オンシジュームとその近縁属の原種・交配種 Oncidium and allied genera species and hybrids	30
	15	デンドロビュームとその近縁属の原種・交配種 Dendrobium and allied genera species and hybrids	28
	16	その他の原種・交配種 （草丈25 cm未満） The other species and hybrids (Less than 25 cm in height)	36
	17	その他の原種・交配種 （草丈25 cm以上） The other species and hybrids (25 cm or higher)	42

審査員リスト Judges List

審査員長 江尻　宗一
Mr. Munekazu Ejiri

日本洋蘭農業協同組合　組合長
President, Japan Orchid Growers Association

氏　名	団体名
Mr. Dennis Kao	アジア太平洋蘭会議　議長 President, Asia Pacific Orchid Conference trustee
Dr. Saw Lwin	ミャンマー花卉生産組合　理事長 President, Myanmar Floriculturist Association
Ms. Ho Thi Ngoc Giao	ホア　ラン　ナオ　トゥ株式会社 Hoa Lan Ngoc Tu Co.,Ltd.
Ms. Kathy Ong	国際フローラルデザイン教育協会 International Floral Design Education Association
Mr. Michael Ooi	マラヤ連邦蘭協会　前会長 Ex-president, Federation of Malaya Orchid Society
Ms. Peggy Tan	東南アジア蘭協会　前会長 Immediate Past President, The Orchid Society of South East Asia
Ms. Anna Ruth Purificacion Conde	フィリピン蘭協会　理事 Director, Philippine Orchid Society
Mr. Novianto Soerjanta	インドネシア蘭協会 東ジャワ州支部 審査員長 Chairman of Judging Committee, Indonesian Orchids Society of East Java
Mr. Trakool Techachareonsukchera	タイ国王立園芸協会　副会長 Vice-President, Royal Horticultural Society of Thailand
岩崎　博美 Mr. Hiromi Iwasaki	日本蘭協会　審査委員長 Leader of judges, Japan Orchid Society
原　幸康 Mr. Yukiyasu Hara	全日本蘭協会　副会長　審査委員長 Vice-President and leader of judges, All Japan Orchid Society
古城　鶴也 Mr. Kakuya Kojo	蘭友会　理事　蘭展委員長 Director and leader of orchid show, Japan Amateurs Orchid Society
長﨑　全宏 Mr. Masahiro Nagasaki	日本洋蘭農業協同組合　副組合長 Vice-President, Japan Orchid Growers Association
大場　良一 Mr. Ryoichi Oba	日本洋蘭農業協同組合　顧問 Councilor, Japan Orchid Growers Association
伊藤　幸男 Mr. Yukio Ito	(一社)日本造園建設業協会　業務執行理事 Exective Director, Japan Landscape Constructors Association

氏　名	団体名
宇戸　睦雄 Mr. Mutsuo Udo	(一社)ランドスケープコンサルタンツ協会 副会長 Vice-President, Consultants of Landscape Architecture in Japan
西村　好正 Mr. Yoshimasa Nishimura	(公社)日本フラワーデザイナー協会　理事長 Chairman, Japan Flower Designers Association
権藤　美和子 Ms. Miwako Gondo	(一社)JFTD　公式審査員 Official judges, Japan Florists' Telecommunication Delivery Association
小波津　正雄 Mr. Masao Kohatsu	沖縄県蘭協会　会長 President, Okinawa Orchid Society
花城　可保 Mr. Kaho Hanashiro	沖縄県蘭協会　副会長 Vice-President, Okinawa Orchid Society
喜納　昌久 Mr. Shokyu Kina	沖縄県蘭協会　審査委員長 Leader of judges, Okinawa Orchid Society
前門　尚美 Ms. Naomi Maekado	沖縄県農林水産部　農業振興統括監 Deputy Director General in charge of Agriculture Promotion, Department of Agriculture, Forestry and Fisheries, Okinawa Prefectural Government
大城　慎吾 Mr. Shingo Oshiro	沖縄県農業協同組合 南部地区営農振興センター 農産部 花卉指導課長 Chief of Flower Section, Agricultural Department, South Agriculture Promotion Center, Okinawa Agricultural Cooperative Association
金城　利也 Mr. Toshiya Kinjo	沖縄県花卉園芸農業協同組合　北部センター所長 Director of North Center, Okinawa Flower Agricultural Cooperative Association
玉那覇　和男 Mr. Kazuo Tamanaha	沖縄県緑化種苗協同組合　副理事長 Vice-Chairman, Okinawa Prefecture Green Space Seeds and Seedlings Production Association
田中　幸一 Mr. Koichi Tanaka	(一社)沖縄県造園建設業協会　事務局長 Secretary-general, Okinawa Landscape Contractors Association
上間　初美 Ms. Hatsumi Uema	(一社)沖縄県婦人連合会　副会長 Vice-President, Okinawa Woman's Federation
仲本　賢 Mr. Masaru Nakamoto	沖縄県立芸術大学　教授 Professor, Okinawa Prefectural University of Arts
大石　智弘 Mr. Tomohiro Oishi	内閣府沖縄総合事務局開発建設部 公園・まちづくり調整官 Sennior Officer, Park and Urban Policy Management, Development Construction Department, Okinawa General Bureau, Cabinet Office
野中　正法 Dr. Masanori Nonaka	(一財)沖縄美ら島財団 総合研究センター 統括 Vice-Director, Okinawa Churashima Research Center, Okinawa Churashima Foundation

ディスプレイ出展作品 Display Exhibits



本部造園 株式会社
Motobuzoen Co., Ltd.

癒しの時間
Healing time



本部造園 株式会社 / 本部本店
Motobuzoen Co., Ltd.

秋ひらり冬越えて春への誘い
Autumn, winter…an invitation to spring



タイ国蘭協会
Orchid Society of Thailand

ランの楽園
Orchid's Paradise



ジャイラク　オーキッド
Jairak Orchid Ratchaburi.Thailand

ジャイラクはランをこう愛する
Jairak(Love)Orchid



アメイジング　グレイス　ロッジ
Amazing Grace Lodge Kundasang, Sabah

愛は流れるもの
Love flow



フィリピン蘭協会
Philippine Orchid Society

ランの美しさと回復力はフィリピン人の気質を反映している
The Beauty and Resilience of the Orchids,
A Reflection of the Filipino Traits

ディスプレイ出展作品 Display Exhibits



ホア ラン ナオ トゥ 株式会社
Hoa Lan Ngoc Tu Co.,Ltd.

春のお茶コーナー
Spring tea corner



インドネシア オーキッドコミュニティ
Indonesia Orchids Community

インドネシアの自然における植物相と動物相の美しき共同作用
Beautiful synergy of flora and fauna in Indonesia nature



グッドウィル　オーキッド
Goodwill Orchids

美しき島-台湾
Beautiful island-Taiwan

フラワーデザイン出展作品 Flower Design Exhibits

総合デザイン



瑞慶覧　緑
共に生きる



沖縄県立中部農林高等学校
園芸科学科
ありのままに



小川　初美
ラグーン



大見　玉代
かぐや姫



大見　玉代
天の舞



沖縄県立北部農林高等学校
園芸工学科
世果報～尊厳と調和の世界へ



沖縄県立北部農林高等学校
園芸工学科
肝心(チムグクル)沖縄から世界へ



大城　利重子
貴婦人のように



安里　観秀
龍の子

アレンジメント



瑞慶覧　緑
楽しい日々



新川　香
音色



仲松　さやの
旅人



我那覇　久里夢
枯樹生華



濱元　樹
湧水



吉長　緑
月光



金城　清香
明日へ



島袋　美智子
signs of autumn
＜秋の気配＞



古本　よりみ
やんばるへの想い



田場　元子
琉球愛歌



伊集　梨衣奈
甦る華々



外間　信太郎
花魁



親泊　美希子
秋を彩る



桃原　美智子
花朝月夕



平良　亜史
ピクチャー



長田　美智子
海の楽園

フラワーデザイン出展作品 Flower Design Exhibits



湧川　凛太
森の奥深く



佐々木　新
復帰



佐久本　尚樹
清咲心



伊敷　匠流
千紫万紅



名嘉村　清楓
森羅万象



沖縄県立北部農林高等学校
園芸工学科　比嘉　幸乃華
樹に咲く荘厳美麗な花



沖縄県立北部農林高等学校
園芸工学科　中根　美結
森羅の花月



岩元　天夢
入口



上原　美濃
精霊の森



佐喜眞　ゆかり
琉華



石川　清治
老人の宝舟

ニューブーケ



瑞慶覧　緑



金城　麻由美



天川　久美子



主藤　正義



仲本　政宗



島袋　美智子



安谷屋　真里



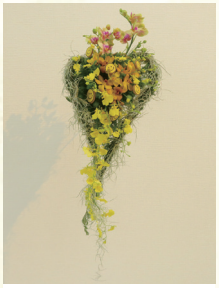
親泊　美希子



桃原　美智子



角田　明美



比嘉　のぞみ



黒田　早苗



野田　遵平



飯室　実



飯室　梢



山城　麻貴

出展者 Participants

敬称略･五十音順

鉢物・切花審査の部 Potted Flower, Cut flower Category

茨城県
赤谷　晋一
伊東　忠夫
稲葉　茂子
岩瀬　美千代
大久保　育代
倉持　見永子
小島　研二
小島　研太郎
斉藤　正博
広澤　良子
堀　あさ子
和田　キミ子
和田　洋

群馬県
菊地　由枝
渋澤　宏司
橋本　光夫
蓮見　俊光

埼玉県
野口　悦男

千葉県
秋元　弘子
秋元　政人
朝倉　繁實
株式会社 大場蘭園
田辺　茂
中村　好一
松本　文子

東京都
小野　やよい
清水　達夫
新宿御苑
鈴木　隆夫

神奈川県
稲嶺　恵子
稲嶺　希
稲嶺　盛昭
大津　豊隆
笠小　富江
笠小　法夫
川本　広
岸　美枝子
佐藤　武
高田　敏昭
長嶋　奈加子
中島　文子
西﨑　芙美子
初田　恵理香

新潟県
新潟県立植物園

長野県
新井　郁子
粟野原　潤
若林　光男
綿貫　芳文

滋賀県
久保田　貞雄

京都府
岸本　匡美
澤井　公和
繁田　こと美
吉岡　重子

大阪府
神原　隆一
清水　奉彦
涼井　成子
涼井　廣美
鈴木　光一
鈴木　優子
松尾　寛治
松尾　幸代
松田　啓子

兵庫県
足立　剛
木船　和幸
杉山　光政
田賀　英治
谷田　真也
中尻　利弘
西村　栄子
長谷川　安宣
藤井　秀明
三村　剛
宮本　秀幸
山本　一雄

奈良県
唐澤　耕司
貴田　正樹
馬場　千代子
水谷　崇子

和歌山県
稲葉　司
稲葉　寿美
井上　富郎
生地　英明
生地　房代
吉川　賢二
吉川　俊惠

岡山県
川　育子
川　博久

広島県
小野　章
小出　和則
宗田　利通
寺岡　育男
前藤　宣弘
前藤　文二
松岡　勝則

山口県
坂本　直樹
櫻谷　孝子
猿渡　啓志
髙橋　茂美
田村　裕子
藤田　一夫
前田　祐己
山本　英

香川県
山﨑　恭史

愛媛県
平山　博愛
平山　柚美子
松井　博

福岡県
青木　広行
岩谷　喜美子
菊池　秀和
齊藤　雅德
松尾　茂隆

熊本県
内村　優

大分県
岡本　幸枝
工藤　ミヤ子
本田　由美子
丸山野　尚子
安田　恵美子
安長　茂子
安長　博文
若杉　政子

鹿児島県
櫻井　久雄

沖縄県
新垣　勝信
新垣　大志
新垣　真
新垣　未来
伊佐　英仁
石川　友久
石川　義夫
(一財) 沖縄美ら島財団
稲嶺　しずか
稲嶺　盛久
伊波　寛
伊良波　幸三
大城　俊雄
沖縄熱帯植物管理株式会社
嘉数　憲治
我謝　英次
川上　かおり
喜納　悟
喜納　昌久
宜野座　巌
金城　達広
金城　英行
具志堅　真吾
具志堅　政和
古波蔵　守
小波津　悠空
小波津　正雄
櫻井　義則
武田　理恵
玉城　政隆
名嘉　一美
名嘉　義明
長浜　真俊
長嶺　由守
仲本　善宜
名渡山　兼文
花城　明子
花城　可保
ビオスの丘(有)らんの里沖縄
平地　正三
桝井　省作
桝井　玲子
町田　繁
宮城　篤
宮城　喜盛
宮城　裕明
宮城　浩三
宮城　三千代
宮良　祐次
安富　慧
山川　和子
山川　宗賢
有限会社 新垣洋らん園
新垣　紫吉
有限会社 仲里園芸
与那嶺　勲
与那嶺　祐作

沖縄県立北部農林高等学校
伊波　哀輝
大城　龍雅
塩濱　蓮華
島袋　聖加
瑞慶覧　陸斗
玉城　郁翔
名嘉眞　竜綺
長山　琉空
花城　洸多
比嘉　彩乃
宮城　仁
宮城　美桜
宮里　樹
山城　南希

※ 沖縄県立北部農林高等学校の出展者につきましては一緒に記載しております。

国外出展審査の部 Internasional Entrants Category

Mr. Lee Chee Hock　タイ
Good will Orchids　台湾
吳　明坤　台湾
吳　吉容　台湾
吳　柏昌　台湾
Mr. Nuttakorn Techachareonsukchera　タイ
Ms. Kanyanut Laipitak　タイ
Mr. Piyapong Laipitak　タイ

ディスプレイ審査の部 Display Category

沖縄熱帯植物管理株式会社/Okinawa Tropical Plants Maintenance Company
有限会社　仲本造園土木/Nakamoto Zoendoboku Co., Ltd.
株式会社　沖縄庭芸/Okinawa Teigei Co., Ltd.
株式会社　桃原農園/Tobaru Noen Co., Ltd.
本部造園　株式会社/Motobu Zoen Co., Ltd.
有限会社　仲里園芸/Nakazato Engei Co., Ltd.
本部造園　株式会社/本部本店/Motobu Zoen Co., Ltd.
華道家　芝田蘭翠（祐蔵）/Japanese florist-Ransui /Yuzo Shibata
タイ国蘭協会/Orchid Society of Thailand
ジャイラク　オーキッド/Jairak Orchid Ratchaburi.Thailand
アメイジング　グレイス　ロッジ/Amazing Grace Lodge Kundasang , Sabah
東南アジア蘭協会/The Orchid Society of South East Asia
フィリピン蘭協会/Philippine Orchid Society
ホア　ラン　ナオ　トゥ株式会社/Hoa Lan Ngoc Tu Co.,Ltd.
インドネシア　オーキッド　コミュニティ/Indonesia Orchids Community
グッドウィル　オーキッド/Goodwill Orchids
ミャンマー花卉生産組合/Myanmar Floriculturist Association

フラワーデザイン審査の部 Flower Design Category

総合デザイン
安里　観秀
飯室　実
大城　利重子
大見　玉代
小川　初美
沖縄県立中部農林高等学校 園芸科学科
沖縄県立北部農林高等学校 園芸工学科
洲鎌　広明
瑞慶覧　緑
髙杉　忠

アレンジメント
安谷屋　真里
新川　香
飯室　梢
飯室　実
石川　清治
伊敷　匠流
伊集　梨衣奈
岩元　天夢
上原　美濃
親泊　美希子
我那覇　久里夢
金城　清香
佐喜眞　ゆかり
佐久本　尚樹
佐々木　新
島袋　美智子
瑞慶覧　緑
平良　亜史
田場　元子
桃原　美智子
長田　美智子
中根　美結 (沖縄県立北部農林高等学校 園芸工学科)
仲松　さやの
名嘉村　清楓
濱元　樹
比嘉　幸乃華 (沖縄県立北部農林高等学校園芸工学科)
古本　よりみ
外間　信太郎
吉長　緑
湧川　凛太

ニューブーケ
安谷屋　真里
天川　久美子
飯室　梢
飯室　実
伊集　香奈子
上間　睦子
親泊　美希子
金城　麻由美
黒田　早苗
島袋　美智子
主藤　正義
新垣　友美
瑞慶覧　緑
角田　明美
桃原　美智子
仲本　政宗
野田　遵平
比嘉　のぞみ
山城　麻貴

実施要領 Standard operating procedure

実施要領

一般公開：令和4年11月12日(土) ～ 11月20日(日)までの9日間

審 査 会：令和4年11月11日(金) AM9：00～PM4：00

場　　所：海洋博公園　熱帯ドリームセンター

審査規定：

コンクール審査部門／投票等で選出され、次の賞が選定される。

- 最優秀賞：出展された全てのランを対象とし、本博覧会を代表するにふさわしいランを選考する。選考は全審査員の投票によって決定する。
- 優 秀 賞：鉢物審査の部、切花審査の部、ディスプレイ審査の部、フラワーデザイン審査の部、国外出展審査の部のそれぞれを目的として出展されたランまたは作品を対象とし、各審査の部で最も優れたものを選考する。各賞は、審査員の投票によって決定する。
- 優 良 賞：優秀賞の参考基準に準ずる。
- 奨 励 賞：優秀賞の参考基準に準ずる。

表彰規定：

コンクール審査部門／

- 最優秀賞：

沖縄国際洋蘭博覧会大賞　内閣総理大臣賞・・・・1点　50万円

- 優 秀 賞：

・鉢物審査の部　沖縄及び北方対策担当大臣賞・・1点　琉球漆器

・切花審査の部　農林水産大臣賞・・・・・・・・1点　琉球漆器

・ディスプレイ審査の部　国土交通大臣賞・・・1点　琉球漆器

・フラワーデザイン審査の部　文部科学大臣賞・・・1点　琉球漆器

・国外出展審査の部　外務大臣賞・・・・・1点　琉球漆器

- 優 良 賞：

・鉢物審査の部　沖縄総合事務局長賞・・・・・・1点　琉球漆器

・切花審査の部　沖縄県知事賞・・・・・・・・・1点　琉球漆器

・ディスプレイ審査の部　沖縄県知事賞・・・・・1点　琉球漆器

・フラワーデザイン審査の部

（公社）日本フラワーデザイナー協会理事長賞・・1点　琉球漆器

（一社）JFTD　会長賞・・・・・・・・・・・・・1点　琉球漆器

・国外出展審査の部　沖縄総合事務局長賞・・・・・1点　琉球漆器

- 奨 励 賞：

・(一財)沖縄美ら島財団理事長賞（副賞、スポンサー賞）　27点

- ブルーリボン　17点
- レッドリボン　17点
- ホワイトリボン　17点

実施団体

主　　催：沖縄国際洋蘭博覧会実行委員会

構成団体：内閣府沖縄総合事務局、沖縄県、
一般財団法人沖縄美ら島財団、
一般財団法人沖縄観光コンベンションビューロー、
沖縄県蘭協会、沖縄県農業協同組合、
沖縄県花卉園芸農業協同組合、
一般社団法人沖縄県造園建設業協会、日本洋蘭農業協同組合、
公益社団法人日本フラワーデザイナー協会、
一般社団法人JFTD、沖縄県華道連盟、（株）沖縄タイムス社

後　　援：内閣府、外務省、農林水産省、国土交通省、文化庁、沖縄県、
沖縄県教育委員会、本部町、公益財団法人名護市観光協会、
一般社団法人本部町観光協会、一般社団法人今帰仁村観光協会、
日本･蘭協会、全日本蘭協会、蘭友会、
一般社団法人日本造園建設業協会、
一般社団法人ランドスケープコンサルタンツ協会、
一般財団法人日本花普及センター、
公益社団法人日本家庭園芸普及協会、公益社団法人日本植物園協会、
沖縄県市長会、沖縄県町村会、那覇商工会議所、
沖縄県商工会連合会、一般社団法人沖縄県経営者協会、
沖縄県緑化種苗協同組合、
一般社団法人日本旅行業協会沖縄支部、
一般社団法人沖縄県バス協会、
一般社団法人全国旅行業協会沖縄県支部、
沖縄県ホテル旅館生活衛生同業組合、
一般社団法人沖縄県ハイヤー･タクシー協会、
沖縄県個人タクシー事業協同組合、
那覇個人タクシー事業協同組合、那覇空港ビルディング（株）、
ＮＨＫ沖縄放送局、琉球放送（株）、沖縄テレビ放送（株）、
琉球朝日放送（株）、（株）ラジオ沖縄、（株）エフエム沖縄、
（株）琉球新報社、（有）沖縄観光速報社、
日本経済新聞社西部支社、朝日新聞社、読売新聞社

特別協賛：（株）沖縄タイムス社

出展者数・出展蘭及び展示総数

			国 外 7ヶ国1地域	県 外 23都府県	県 内 20市町村	合 計	公園展示蘭 合計	展示総数	
鉢物		出展者数(人)	7	121	61	189			
		出展数(株)	14	285	248	547			
切花		出展者数(人)	2	1	10	13			
		出展数（本）	520	10	140	670			
ディスプレイ		出展団体数	9	0	8	17			
		鉢物(株)	1,103	0	451	1,554			
		切花(本)	4,093	0	528	4,621			
フラワーアレンジメント	総合デザイン	出展者数(人)	0	0	12	12			
		出展数/切花（本）	0	0	702	702			
	アレンジメント	出展者数(人)	0	0	30	30			
		出展数/切花（本）	0	0	493	493			
	ニューブーケ	出展者数(人)	0	3	16	19			
		出展数/切花（本）	0	37	274	311			
総合計		出展者数(人)	18	125	137	280			
		鉢物(株)	1,117	285	699	2,101	3,884	5,985	
		切花(本)	4,613	47	2,137	6,797	9,896	16,693	22,678

※総参加国数7ヶ国 1地域（審査員ならびに審査対象7ヶ国1地域）

一般公開 Public Exhibition













関連催事 Events

栽培相談コーナー＆ガイドツアー
Guide Tour on Orchids,Consultation of Orchidtivation

沖縄県蘭協会と北部らん友会の会員の協力により、ランに関する栽培相談と会場内のガイドツアーを行いました。

期間中毎日　協力：沖縄県蘭協会・北部らん友会





君もラン博士 スタンプラリー
Stamp Rally

ランなどに関する問題を解きながらスタンプを集めるスタンプラリーを行いました。

期間中毎日




ジュエルオーキッド特別展示
Jewel Orchids Special Exhibition

葉の色や質感、輝くような模様の美しさで多くの人々を魅了してきたジュエルオーキッドを、ガラス容器を使ったテラリウムで展示・紹介しました。

期間中毎日




フォトスポット
Photo Spot

ランを使った'映える'フォトスポットを会場内に設置しました。
期間中はフォトコンテストも実施しました。

期間中毎日




展示即売会
Orchid Sale

博覧会開催期間中、会場入り口に展示即売コーナーを設置しました。

期間中毎日

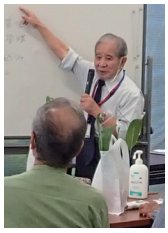
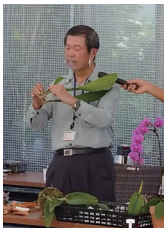


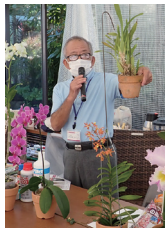

ランの栽培教室　Seminar on Orchid Cultivation

沖縄県蘭協会と北部らん友会の会員を講師に迎え、4回にわたり植替えや育て方などを紹介する栽培教室を実施しました。

11/12日(土) はじめてのラン栽培　喜納昌久
13日(日) カトレアの育て方　花城可保
19日(土) ナゴランの育て方　仲本善宣
20日(日) 洋ラン入門　伊良波幸三

協力：沖縄県蘭協会・北部らん友会


喜納昌久氏

花城可保氏

仲本善宣氏

伊良波幸三氏

コサージ教室　Corsage Workshop

公益社団法人日本フラワーデザイナー協会沖縄県支部会員のご協力により、ランを素材としたコサージ教室を実施しました。

協力：日本フラワーデザイナー協会沖縄県支部

11/12(土)～14(月)




いけばな展　Ikebana Exhibition

沖縄県華道連盟会員の協力により、コチョウランやカトレア、オンシジウムなどを使用したいけばな展を開催しました。

協力：沖縄県華道連盟

11/18(金)～20(日)




いけばな展出展作品 Ikebana Exhibits

華道風水流


運天 ルツ子


平安座　幸恵


瀧澤　あかり

専心池坊琉球支部


山城　春子


長嶺　千枝


我喜屋　香


比嘉　晴美


西平　洋子


翁長　保子


上地　由美子


阿波根 きよみ

草月流


森下　翠明


金城　蹊翠


玉城　永涼


名嘉真　涼緑


山本　めぐみ


島袋　涼優


渡久地　良子


石川　悦子


島袋　さと枝


池宮　志恵

嵯峨御流


新田　みき甫


仲宗根　順甫


大城　文甫


比嘉　康甫


玉城　常甫

いけばな展出展作品 Ikebana Exhibits

華道家元池坊


スミス　美奈甫


宇江城　ひとみ甫


平良　順甫


比嘉　キクエ


前田　典美


當山 春照・金城 明美・友利 幸代


小黒　美智子


古波蔵　久美子


大滝　武志

専心池坊沖縄支部


兼次　鼓峰


花城　春静


我那覇　玲玉


金城　江柳


棚原　綾月


安里 観秀　玉城 律甫


大城　鼓月

華道草真流


喜屋武　覺畔


大城　覺冬


新田　覺眺


平良 覺泡　　平良 覺泉

ジュエルオーキッド Jewel Orchids

ジュエルの輝き　沖縄国際洋蘭博覧会

～宝石蘭～　輝く葉　美しい模様



模様の美しさで多くの人を魅了してきたランのグループがあります。「ジュエルオーキッド（宝石蘭）」と呼ばれるランの仲間で、葉に光が当たるとキラキラと輝くことからそう呼ばれるようになりました。

ジュエルオーキッドの葉は光や見る角度で色が変化し、繊細でまばゆい輝きを見せます。その中には金色や銀色の網目模様など際立った特徴を持つ種類が多く、たくさんの愛好家を魅了してきました。

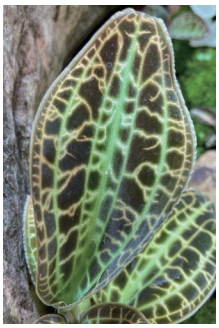
暗い林床で生育する種が多く、薄暗い山中で光り輝く姿は見る人に驚きと感動を与えます。

代表的な属は代表的な属はルディシア、マコデス、アネクトキルス、グッディエラ、ドッシニアなどがあります。これらは美しい種類がほとんどです。沖縄国際洋蘭博覧会でぜひ、キラキラ輝く魅力的なジュエルオーキッドをご覧ください。

～グッディエラ属・マコデス属・ドッシニア属～　黄金色の網目模様



グッディエラ属



マコデス属



ドッシニア属

オーキッドジュエルの種類を紹介します。

グッディエラ属は熱帯アジア、南北アメリカ、ユーラシア、中国、朝鮮半島、台湾、日本など広範囲に分布し、約50種あるとされています。ほとんどが地面に生えますが、日本にも分布するツリシュスランは樹の上に着生します。多くの種は葉が多肉質でビロード状、葉の表面には網目模様があります。

マコデス属はマレー半島、ジャワ島、ニューギニア、フィリピン、沖縄に分布し約10種が知られています。他のジュエルオーキッドと同様に、多くの種は多肉質でビロード状の葉をつけ、表面には網目模様があります。

ドッシニア属はボルネオに分布するマルモラタの1種が知られています。暗い林床に自生し、茎は太く分枝して地を這うように伸長します。葉の表面はビロード状で濃い緑色と黒褐色が絶妙に混ざり合っていて、電気が走ったような黄金色の細かい網目模様が入る姿はまさしく宝石のようです。

～ルディシア属・アネクトキルス属～　金・銀の網目模様



ルディシア属



アネクトキルス属

今回もジュエルオーキッドの種類を紹介します。

ルディシア属は、東南アジアから中国南部に分布するホンコンシュスランの1種が知られています。樹林地に自生し、茎は太く分枝し、地を這うように伸びます。

ジュエルオーキッドの中では最も多く栽培されている種で、暗紅色に金色の模様が入りますが、葉の色、形、網目の形状と色などが変異した様々なタイプがあります。

アネクトキルス属は、インド、東南アジア、ポリネシア、沖縄に分布し、約20種が知られています。樹林下に自生し、茎は地面を這うように伸長します。ビロード状の葉は卵形で、葉色は濃い緑色または赤茶色です。ジュエルオーキッドの代表的な属で、葉の表面には金色または銀色の網目模様があります。

近年ジュエルオーキッドは園芸品種が増えて、盛り上がりを見せています。紹介した原種だけではなく、丈夫で育てやすく模様も派手な園芸品種も販売されており、初心者向けです。

ジュエルオーキッド Jewel Orchids

ジュエルの輝き　沖縄国際洋蘭博覧会

～宝石蘭～　輝く葉　美しい模様



模様の美しさで多くの人を魅了してきたランのグループがあります。「ジュエルオーキッド（宝石蘭）」と呼ばれるランの仲間で、葉に光が当たるとキラキラと輝くことからそう呼ばれるようになりました。

ジュエルオーキッドの葉は光や見る角度で色が変化し、繊細でまばゆい輝きを見せます。その中には金色や銀色の網目模様など際立った特徴を持つ種類が多く、たくさんの愛好家を魅了してきました。

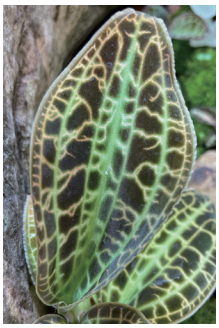
暗い林床で生育する種が多く、薄暗い山中で光り輝く姿は見る人に驚きと感動を与えます。

代表的な属は代表的な属はルディシア、マコデス、アネクトキルス、グッディエラ、ドッシニアなどがあります。これらは美しい種類がほとんどです。沖縄国際洋蘭博覧会でぜひ、キラキラ輝く魅力的なジュエルオーキッドをご覧ください。

～グッディエラ属・マコデス属・ドッシニア属～　黄金色の網目模様



グッディエラ属



マコデス属



ドッシニア属

オーキッドジュエルの種類を紹介します。

グッディエラ属は熱帯アジア、南北アメリカ、ユーラシア、中国、朝鮮半島、台湾、日本など広範囲に分布し、約50種あるとされています。ほとんどが地面に生えますが、日本にも分布するツリシュスランは樹の上に着生します。多くの種は葉が多肉質でビロード状、葉の表面には網目模様があります。

マコデス属はマレー半島、ジャワ島、ニューギニア、フィリピン、沖縄に分布し約10種が知られています。他のジュエルオーキッドと同様に、多くの種は多肉質でビロード状の葉をつけ、表面には網目模様があります。

ドッシニア属はボルネオに分布するマルモラタの1種が知られています。暗い林床に自生し、茎は太く分枝して地を這うように伸長します。葉の表面はビロード状で濃い緑色と黒褐色が絶妙に混ざり合っていて、電気が走ったような黄金色の細かい網目模様が入る姿はまさしく宝石のようです。

～ルディシア属・アネクトキルス属～　金・銀の網目模様



ルディシア属



アネクトキルス属

今回もジュエルオーキッドの種類を紹介します。

ルディシア属は、東南アジアから中国南部に分布するホンコンシュスランの1種が知られています。樹林地に自生し、茎は太く分枝し、地を這うように伸びます。

ジュエルオーキッドの中では最も多く栽培されている種で、暗紅色に金色の模様が入りますが、葉の色、形、網目の形状と色などが変異した様々なタイプがあります。

アネクトキルス属は、インド、東南アジア、ポリネシア、沖縄に分布し、約20種が知られています。樹林下に自生し、茎は地面を這うように伸長します。ビロード状の葉は卵形で、葉色は濃い緑色または赤茶色です。ジュエルオーキッドの代表的な属で、葉の表面には金色または銀色の網目模様があります。

近年ジュエルオーキッドは園芸品種が増えて、盛り上がりを見せています。紹介した原種だけではなく、丈夫で育てやすく模様も派手な園芸品種も販売されており、初心者向けです。

記念品紹介 Souvenirs

入賞記念品



漆芸作家

前田　栄

Artist Ms. Sakae Maeda

琉球漆器は、14世紀の後半、中国との交流が盛んな時代に確立されたと考えられています。その後、日本等の影響を受けながら発展し、15～16世紀頃には中国や東南アジア、日本等に輸出され重要な交易品となりました。琉球漆器には沈金や螺細、箔絵、堆錦等多様な技法があり、その表現力や美しさ、丈夫さで高く評価されています。今回の記念品は箔絵、漆絵の技法を用いてナゴラン、ホウサイラン、オナガエビネを表現しました。

The history of Ryukyu Shikki goes back to the late 14th century, the period when the Ryukyu Dynasty was involved in active exchange with China. The art was developed with the influence from Japan and elsewhere, and Ryuku Shikki had become important trade goods for the Dynasty during the 15th to 16th century, which was exported to China, Southeast Asia, Japan, and elsewhere.
Many techniques of Ryukyu Shikki include “chinkin”, “raden”, “hakue”, “tsuikin”, etc., and the lacquerware is highly valued for its expressiveness, beauty, and sturdiness.
Expressed in this commemorative gift are Phalaenopsis japonica, Cymbidium sinense, and Calanthe masuca by using “hakue” and “urushie” techniques.



最優秀賞
ナゴラン



優秀賞
ホウサイラン



優秀賞
ホウサイラン



優良賞
オナガエビネ

出展記念品



加治工紅型工房　代表者

加治工　摂

Artist Mr. Osamu Kajiku

2003年　沖縄大学卒
2003年　びんがた組合後継者育成事業研修　終了
2004年　知念紅型研究所　入社
(故)知念貞男氏に師事
2015年　退社
2015年　加治工紅型設立
2016年～2020年
沖縄県工芸振興センター紅型技術講師

紅型は古くは琉球王朝時代に王族や士族の礼装・神事の服装等、上流階級の方々や特別な場で身につけられたもので、彩色には主に顔料が使用されており技法は大きく2つの「型染め」「筒引き」に分けられます。日本本土、中国、東南アジア地域との交流の中で染色の技術を学びとり、先人方の様々な試行錯誤の中で昇華され発展し、その反物は他国との交易・贈答品としても重宝されました。王府の破壊、戦火と様々な困難の中消滅の危機もありましたが、多くの方々の弛まぬ努力により復興、発展し現代までその技法が伝えられています。紅型は沖縄の長い歴史と風土、人々により育まれてきた、世界に誇る染物です。

BINGATA was used to be worn by the upper class and on the special occasions during the Ryukyu Dynasty, such as the royal and ceremonial robes and sacred clothes. Pigments are mainly used for coloring, and the techniques can be roughly divided into two types: “ KATAZOME ” and “ TSUTSUBIKI ”. Those techniques were learned through exchanges with mainland Japan, China, and Southeast Asian regions, and they were sublimated and developed through various trials and errors. The BINGATA fabrics were also important trade goods and gifts with other countries. Despite the various crisis of extinction caused by the collapse of the Dynasty and the war fire, it has been reconstructed and developed by the endless efforts of many people, and the techniques have been handed down to the present day. BINGATA is a world-class dyeing textile that has been nurtured by Okinawa's long history, climate and people.



出展記念品
トートバッグ



協賛 Sponsors

商品提供

日本洋蘭農業協同組合、全日本蘭協会、日本・蘭協会、蘭友会、沖縄県蘭協会、北部らん友会、
全日本空輸株式会社沖縄支社、日本トランスオーシャン航空株式会社、有限会社らんの里沖縄、
沖縄県花卉園芸農業協同組合、沖縄県農業協同組合、沖縄県緑化種苗協同組合、
一般社団法人ランドスケープコンサルタンツ協会、一般社団法人日本造園建設業協会、
一般社団法人沖縄県造園建設業協会、公益社団法人日本フラワーデザイナー協会、
一般社団法人 JFTD、一般財団法人沖縄美ら島財団

協　賛

沖縄タイムス社

建築物環境衛生一般管理業
㈱沖縄環境開発センター
代表取締役社長　新垣　幸男
本社／沖縄県国頭郡本部町字石川911番地
TEL（0980）51−7067　　FAX（0980）51−7068
E-mail　arakaki@okkc.co.jp

沖縄熱帯植物管理株式会社
フラワーショップ 蘭らん
代表取締役社長　西銘　宣孝
〒905−0205　沖縄県国頭郡本部町字山川1466番地の1
本社　TEL:0980(48)-4002　/　店舗　TEL:0980(48)-3678
ホームページ　https://hana-ranran.okinawa


世界に誇れる
沖縄を、
もうひとつ
つくろう。
オリオン ザ・プレミアム
Orion
THE PREMIUM
NEW
飲酒は20歳になってから。飲酒運転は法律で禁止されています。妊娠中や授乳期の飲酒は、
胎児・乳児の発育に悪影響を与えるおそれがあります。お酒は、おいしく、適量に。のんだあとはリサイクル
オリオンビール株式会社
https://www.orionbeer.co.jp/


meiji
毎日を支える体のために
明治 健骨家族
200ml※1
コップ1杯で
半日分※2のカルシウム
を摂取。
350mg
※2 栄養素等表示基準値
カルシウムの
吸収を助ける
ビタミンD配合。
毎日の健骨習慣!
◆栄養機能食品（カルシウム）
県民の健康と生活文化の創造に貢献する
沖縄明治乳業株式会社
〒901-2502 沖縄県浦添市牧港1-65-1 TEL(098)877-5274
※1 コップ1杯を200mlとしています。


地域とともに、地域のために
沖縄電力


生物・自然の大好きな人へ
喜んでもらえる商品を
生物についての専門性と、
商品についての専門性、
この二つをかけ算して
独自の商品をお届けします。
COLORATA
カロラータ株式会社
http://www.colorata.co.jp/


沖縄の魅力を「カタチ」にする。
RYUKYU
WORKS
琉球ワークス株式会社
〒905-0016 沖縄県名護市大東1丁目1-7 2F
TEL:0980-43-5191 FAX:0980-43-5192
E-mail:info@ryukyuworks.com

協賛 Sponsors

HABUBOX

"CORE" FOREVER CREATING
PROJECT CORE Inc.
株式会社 プロジェクト・コア

TEL：(098)975-1772　FAX：(098)957-1765



農業生産法人 株式会社
沖縄美ら島ファーム
Okinawa Churashima Farm Inc.
TEL：0980-43-5553
〒905-0212
沖縄県国頭郡本部町字大浜874−11 1F

MOTOBU ISO 9001.2008 14001.2004 45001.2018
［特定建設業］沖縄県知事許可（特－3）第2622号
本部造園株式会社
造園・土木・植物維持管理
代表取締役 喜納政竹
本部本店　〒905-0205 沖縄県国頭郡本部町字山川1432番地
TEL (0980) 48-3291　FAX (0980) 48-4322
http://www.motobuzouen.com/
豊見城本社〒901-0211 沖縄県豊見城市饒波91番地の2
TEL (098) 851-3022　FAX (098) 851-3110



琉球銀行
頭取 川上 康
那覇市東町2番1号/TEL.098-866-1212

Beyond the Bank
あなたの明日へ
OKINAWA KAIHO 海邦銀行

OFG おきなわフィナンシャルグループ
沖縄銀行

郷土の資源で PORTLAND CEMENT TRADE MARK RYUKYU CEMENT CO. 郷土をつくる
琉球セメント

協賛 Sponsors


Coca-Cola
頑張るみんなの、応援団でありたい。
地域社会と共に歩む
沖縄コカ・コーラボトリング株式会社


Okinawa Bottlers
沖縄ボトラーズ株式会社
〒905-0221　本部町字伊豆味 163 番地
TEL 0980-47-2511 FAX 0980-47-2388


技術の
OBM
オービーエム
人と企業に安全で快適な環境を創造する
沖縄ビル・メンテナンス株式会社
代表取締役社長　幸地　均
本社／那覇市曙2丁目8番18号　TEL(098)862-2551(代) FAX(098)862-2378


仲
有限会社 仲本造園土木
造園・土木工事業


元祖紅いも菓子本舗
御菓子御殿
SINCE 1979
TEL.098-958-7333
https://www.okashigoten.co.jp/
御菓子御殿
検索


BUNKYO STUDIO CO.


AURORA
Gifts of Smiles
S.T.CO JAPAN


Nampo
株式会社ナンポー
SGDs宣言
私達は、出来る事から始めます。
okinawanampo
紙パッケージに変わりました
Okinawan Vintage series


FOR CORPORATION
株式会社フォーコーポレーション


笑顔をつなぐ、タネをまこう
Futaba
有限会社 フタバ種苗卸部
代表取締役　谷口 潤一郎
〒901-1205 沖縄県南城市大里字高平871
TEL:098-963-6011 FAX:098-963-6012
URL:http://www.futaba-seed.co.jp



OKINAWA INTERNATIONAL ORCHID SHOW 2022

沖縄国際洋蘭博覧会

沖縄国際洋蘭博覧会事務局

〒905-0206 沖縄県国頭郡本部町字石川424番地

TEL 0980-48-3624　FAX 0980-48-3785 (植物課)